



The construction of the evaluation system for the asset-access files

During the last months, Barcelona team has been worked on weight system that can be used for objectivate and evaluate the key aspects of the project who is demanding for the common. Those aspects are the rooting in the community, the impact and social value, democracy and participation, and finally the care of people, environment and process. Each aspect has his own evaluation questions, and each other are evaluated in the fourth scale system.

We have made the evaluation based on fourth scale, (1-4) to make sure that there is no “middle” point, so it must be worse (1-2) or better (3-4).

| | A | B | C | D | E | F |
|----|--|---------------|---|---|---------------------------|--|
| 40 | | | 4 | es detallen els perfils del beneficiaris externs i s'indica el seu impacte | quantitat de beneficiaris | participants |
| 41 | BLOC III. DEMOCRÀCIA INTERNA I PARTICIPACIÓ | | | | | |
| 42 | Existeixen mecanismes de democràcia interna | 3.2.1 | 1 | el projecte anomena algun espai de governança | | |
| 43 | | | 2 | el projecte descriu breument algun espai de governança | | a debat: al punt 4 que hagi a més garanties democràtiques |
| 44 | | | 3 | el projecte descriu amb detall alguns espais de governança | | |
| 45 | | | 4 | el projecte mostra amb detall els seus mecanismes, com són les dinàmiques de presa de decisions i mecanismes de rotació de càrrecs | | |
| 46 | Estan previstos canals de participació i fomentar la capacitat de proposta de veïns i usuaris | 3.2.2 i 3.2.4 | 1 | l'entitat contempla voluntat d'escolta en punts concrets | deixen entrar veïns | |
| 47 | | | 2 | l'entitat compta amb algun mecanisme de recollida de peticions | | |
| 48 | | | 3 | l'entitat compta amb canals de recollida de peticions físiques i online | | |
| 49 | | | 4 | l'entitat compta amb mecanismes online/ físics i a més profereix escolta activa en el barri | | |
| 50 | Obertura i accessibilitat. Hi ha possibilitat d'ús de l'espai per veïnat i entitats del territori | 3.2.3 | 1 | mostra voluntat però no s'estableixen mecanismes de cessió d'ús | | |
| 51 | | | 2 | s'estableixen mecanismes de cessió d'ús amb projectes i horaris específics | | |
| 52 | | | 3 | mostren disponibilitat, i a part ajusten horaris i limiten la seva activitat per a que sigui possible | | Ono mostren cap interès en compartir: sense justificació/ motiu injustificat |
| 53 | | | 4 | mostren disponibilitat, i a part ajusten horaris i limiten la seva activitat per a que sigui possible i a més es fa promoció activa d'allotjar projectes/ impossibilitat tècnica de compartir espai | | |
| 54 | Rendició de comptes. Hi ha o es preveu transparència de dades crítiques fonamentals (p. ex. actes, memòries d'activitat, comptes anuals) | 3.3 | 1 | l'entitat compta amb mecanismes interns de rendició i són accessibles per qui ho demani sense justificació | | |
| 55 | | | 2 | la rendició de comptes és accessible i es publica el seu accés per canals digitals i / o espai físic | | |
| 56 | | | 3 | la rendició de comptes és accessible, publicitada i es mostra de manera clara (amb llenguatge no especialitzat, amb indicacions, etc.) | | |
| 57 | | | 4 | la rendició de comptes és accessible, publicitada, clara i actualitzada (cada mes?) | | |

Example of the excel tool in development, 3rth bloc: Democracy and participation.

Once we received the file, we have to punctuate in base of the information, according to the new criteria. Then, we put the punctuations together and make the count.

At the moment, each category has the same value, but this has to be reconsidered due to political priorities.



| | C | D | E | F | G | H |
|----|------------------------|--------------|--------------------|--------------|----------------|--|
| 2 | | | | | | |
| 3 | | | | | | |
| 4 | | casca mallia | humans de la terra | carmel amunt | FUNDACIÓ ADSIS | associació de veïns del barri de Sant Antoni |
| 5 | | Sí | Sí | Sí | Sí | Sí |
| 6 | | Sí | Sí | Sí | Sí | Sí |
| 7 | | | | | | |
| 8 | | | | | | |
| 9 | 2.2 i 2.6 | 2 | 2 | 1 | 4 | 3 |
| 10 | 2.3 i 2.6 | 0 | 1 | 0 | 4 | 1 |
| 11 | 2.4 i 2.6 | 2 | 2 | 1 | 4 | 0 |
| 12 | 2.2 | 1 | 1 | 1 | 4 | 1 |
| 13 | 1.2-6, 2.1, 2.5, 3.2.5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 2 |
| 14 | SOBRE 4 | 1 | 2 | 1 | 4 | 1 |
| 15 | | | | | | |
| 16 | 1.4 a 1.6 | 2 | 4 | 1 | 4 | 4 |
| 17 | 2.1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 3 |
| 18 | 1.6 | 1 | 2 | 2 | 4 | 4 |
| 19 | SOBRE 4 | 1 | 2 | 1 | 4 | 4 |

Punctuation table, comparing each file to each other (columns)

We also add the average of each bloc, and the average of the complete file, but we consider that all the important information is located on specific aspects (Very low, very high punctuation, no information...). The punctuation is complementary to the written technical inform which it must be send to the asset table group, who can reject or accept the common petition of the entities.

We believe that this tool would be very useful for standardize and organize all the standards that we have to evaluate. And for also help local team to work faster and help the social entities to improve the utility of the commons that are in their use.

Transfer Diary 6_ The construction of the evaluation system for the asset-access files

Sergi Moya, Student
16th December 2020